EST-CE-QUE... ?



DIRECTOR
Sylvanie Tendron

DURATION
3:21

YEAR
2020

ORIGINAL LANGUAGE
French

CATEGORY
With closed captions
Video Art

DESCRIPTION
Dire « non », ce n'est pas toujours facile à prononcer. C'est d'abord s'écouter, savoir ce que l'on veut et ensuite affirmer son choix, sa position. Même si doute il y a, quand on ne dit pas oui, c'est non! Même si le non n'est pas prononcé. On ne devrait pas avoir à négocier.
Cette vidéo performance est une nuance de « non », avec son corps, ses mimiques, son regard, ses émotions, ses postures.
En partant de plusieurs situations différentes vécues positives comme négatives, je remets en question l'idée que la communication passe par le langage, mais aussi par de petits gestes révélateurs souvent posés inconsciemment. Plus de la moitié des messages que l'on transmet proviennent de nos actions, de nos mimiques et non de nos propos.
Mais est-on écouté.e? Est-on entendu.e? Est-on respecté.e?
Surtout lorsque nous sommes une femme dans une société de patriarcat ou encore Sourd.e dans le monde des entendant.e.s?
Ce type de communication qui repose alors surtout sur les yeux, et aussi sur le langage du corps en général, peut sembler être une faiblesse en communication lorsqu'il y a un rapport de pouvoir. Cela évoque donc l'abus de pouvoir et le consentement.
L'artiste regardant la caméra, donc le spectateur, se met en communication directe avec lui. Le spectateur passif ne pourra que se remettre en question sur son rapport qu'il peut entretenir avec l'autre, ou ignorer cette remarque.

IMAGE FORMAT
16:9

SOUND
Stereo

SHOOTING FORMAT
HD

KEYWORDS
performance, communication, language