ESCAPING HISTORY

RÉALISATEUR
Stewart Applegath

DURÉE DU PROGRAMME
40:40

ANNÉE
1992

LANGUE ORIGINALE
Anglais

CATÉGORIE
Documentaire



DESCRIPTION
En dessinant le portrait d'un «Lincoln contemporain», *Escaping History* trace le développement d'un rapport entre le vidéaste Stewart Applegath et son sujet. En cours de route, l'histoire glisse de l'objectivité à un point de vue très personnel de l'auteur. À Chicago, Mel Glasser, un schizophrène convalescent qui a consciemment adopté le personnage d'Abraham Lincoln, connaît des progrès considérables grâce à sa nouvelle personnalité. Le documentaire refuse de dramatiser sa condition : l'homme nous parle franchement, avec intelligence et humour, et fait vivre à l'auteur une rencontre des plus particulières.

FORMAT D'IMAGE
4:3

SON
Mono

MOTS CLÉS
Respect, Maladie mentale, Plaisir, Folie, Lucidité, Humanisme

THÈMES
Art et culture
Identité
Santé
Vie privée
Histoire
Société