LE SOLEIL BRILLE POUR TOUT LE MONDE MAIS LES HOMMES PRÉFÈRENT LES BLONDES

RÉALISATEUR
Sylvie Laliberté

DURÉE DU PROGRAMME
7:35

ANNÉE
2008

LANGUE ORIGINALE
Français (texte à l'écran)

CATÉGORIE
Art vidéo



DESCRIPTION
Le Festival du nouveau cinéma de Montréal (37e édition) m'a invitée à réaliser ces petites séquences vidéo afin de les disposer dans la ville : dans une station de métro, à la Grande Bibliothèque et au FNC Lab. Il fallait respecter le thème qui était le cinéma et il fallait ne pas mettre de son pour ne pas trop déranger. Ils m'ont dit qu'on vit dans un monde où il y a beaucoup trop d'images. Alors, bien sûr, j'en ai rajouté. En collaboration avec le Vidéographe, Bibliothèque et Archives nationales du Québec, et la Société de transport de Montréal.

Sylvie Laliberté

FORMAT D'IMAGE
4:3

SON
Sans son

FORMAT DE TOURNAGE
MiniDV

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Réalisé dans le cadre d'une invitation à réfléchir par le Festival du nouveau cinéma de Montréal.
Sujet imposé: le cinéma.
Condition: pas de son.

MOTS CLÉS
Réflexion, Fantaisie, Cinéma

THÈMES
Art et culture
Société