SWEET LOVE

RÉALISATEUR
Natalie Rich-Fernandez

DURÉE DU PROGRAMME
2:00

ANNÉE
2005

LANGUE ORIGINALE
Sans dialogue

CATÉGORIE
Art vidéo



DESCRIPTION
Des enfants seuls, derrière une grande fenêtre. Ils sont de l'autre côté, libres. Ils sont provocateurs, arrogants, joueurs. On entre dans leur univers imaginaire; des histoires pour se faire peur. La vitre les déforme, créant des masques expressifs qui permettent d'entrer dans leur jeu et dans leur monde. Le rythme est saccadé et rapide, comme l'énergie, comme l'esprit des enfants. On perçoit le caractère, on perçoit l'image. Le son est d'ambiance cinématographique, pluvieuse, orageuse, électrique. Il accompagne les fantasmes et les peurs des enfants, et entraîne les adultes dans leurs propres frayeurs.

SON
Stéréo

FORMAT DE TOURNAGE
MiniDV

MOTS CLÉS
Métamorphose, Visage, Regard, Transparence, Enfants

THÈMES
Art et culture