

SWEET LOVE

RÉALISATEUR

Natalie Rich-Fernandez

DURÉE DU PROGRAMME

2:00

ANNÉE

2005

LANGUE ORIGINALE

Sans dialogue

CATÉGORIE

Art vidéo



DESCRIPTION

Des enfants seuls, derrière une grande fenêtre. Ils sont de l'autre côté, libres. Ils sont provocateurs, arrogants, joueurs. On entre dans leur univers imaginaire; des histoires pour se faire peur. La vitre les déforme, créant des masques expressifs qui permettent d'entrer dans leur jeu et dans leur monde. Le rythme est saccadé et rapide, comme l'énergie, comme l'esprit des enfants. On perçoit le caractère, on perçoit l'image. Le son est d'ambiance cinématographique, pluvieuse, orageuse, électrique. Il accompagne les fantasmes et les peurs des enfants, et entraîne les adultes dans leurs propres frayeurs.

SON

Stéréo

FORMAT DE TOURNAGE

MiniDV

MOTS CLÉS

Métamorphose, Visage, Regard, Transparence, Enfants

THÈMES

Art et culture