L'HOMME DE PÉKIN



RÉALISATEUR
Daniel Dion
Philippe Poloni
Claude Vivier

DURÉE DU PROGRAMME
15:49

ANNÉE
1982

LANGUE ORIGINALE
Français

CATÉGORIE
Art vidéo

DESCRIPTION
«Il n'y a qu'un langage et c'est celui de la fin. Et quand tu parleras, tu n'emploieras que ce langage, en oubliant le langage de ton entourage.» Vision d'un roi de cœur : Claude Vivier. Vie et mort. Compositeur de génie. Oeuvre-portrait préposthume. Vision mentale et langage du corps. Scénario et musique de Claude Vivier. «Ciao Claude.»

FORMAT D'IMAGE
4:3

MOTS CLÉS
Artiste, Processus, Création, Hommage

THÈMES
Art et culture
Identité
Vie privée