

# TROIS TOURS ET PUIS S'EN VONT

**RÉALISATEUR**

Chantal duPont

**DURÉE DU PROGRAMME**

9:24

**ANNÉE**

1992

**LANGUE ORIGINALE**

Sans dialogue

**CATÉGORIE**

Art vidéo



**DESCRIPTION**

Dans des lieux publics, parcs, squares et cimetières de Paris, s'installent fugitivement des fragments de mémoire. Des regards entraînent dans leur balayage des actions à peine amorcées, où se jouent de multiples petites histoires en devenir. Le temps s'arrête un moment dans la chambre des pensées, lieu où chacun peut reconstituer sa propre histoire.

**SON**

Stéréo

---

**MOTS CLÉS**

Mouvement, Perception, Ville, Photographique, Expérimental

**THÈMES**

Environnement

Technologies et médias