

CRUSH

RÉALISATEUR

Nelson Henricks

DURÉE DU PROGRAMME

12:00

ANNÉE

1997

LANGUE ORIGINALE

Anglais

CATÉGORIE

Art vidéo

**DESCRIPTION**

Crush est l'histoire d'un homme qui veut se transformer en animal, cette histoire est racontée par l'homme lui-même et par un ou deux observateurs. Il emploie une variété de techniques pour se transformer en bête. Il coupe des parties de son corps. Il fait des exercices. Il nage. Il veut retourner à l'eau pour activer légèrement l'évolution. Est-il devenu fou, ou est-il seulement fatigué d'être un humain? Alors que le narrateur pénètre ses obsessions privées, nous commençons à percevoir la logique distordue qui guide sa descente. La trajectoire qu'il définit nous permet de réfléchir aux corrélations entre le corps et l'identité, à l'obsession de notre culture pour le corps idéal, et à ce que cela signifie d'être humain.

FORMAT D'IMAGE

4:3

MOTS CLÉS

Fiction, Métamorphose, Humain, Animal

THÈMES

Identité