Vithèque
La collection
de Vidéographe

À L'INSU DU PLEIN GRÉ

RÉALISATEUR
Simon Galiero

DURÉE DU PROGRAMME
48:00

ANNÉE
2000

LANGUE ORIGINALE
Français
Français (texte à l'écran)

CATÉGORIE
Documentaire



DESCRIPTION
À l'insu du plein gré est un documentaire portant sur le cinéma québécois. Il vise à mettre en perspective les différents enjeux de la production, de la distribution, et surtout de la création face aux différentes instances de financement, de diffusion et de promotion. Ce documentaire essaie de cerner les polémiques méconnues du grand public et tente de sensibiliser le spectateur aux difficultés des réalisateurs québécois qui ont la volonté de se distancier des conventions scénaristiques imposées par Hollywood ou par notre télévision nationale. *À l'insu du plein gré* donne la parole à des personnalités émérites du cinéma québécois : Germain Houde, André Turpin, Louis Saïa, Denis Villeneuve, Michel Brault, Robert Morin, Juliette Ruer, Alexis Martin, Michel Coulombe, Micheline Lanctôt, Denis Chouinard... Des questions sont aussi posées aux représentants des deux principales institutions du cinéma au Québec, soit Téléfilm Canada et la SODEC.

FORMAT D'IMAGE
4:3

SON
Stéréo

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Commentaire de Claire Valade, Critique cinématographique québécoise

À visionner, si possible, avec *Cinéma québécois: le problème d'une industrie* de Denis Cioffi, Eugene Gagnadre, Bernard Lemay et Denis Vaillancourt (également distribué par le Vidéographe), réalisé pourtant 25 ans plus tôt, en 1975, ne serait-ce que pour apprécier à quel point… plus ça change, plus c'est pareil.

MOTS CLÉS
Cinéma, Cinéastes, Entrevue, Histoire, Art

THÈMES
Art et culture