

L'ENVOL DU MONARQUE

RÉALISATEUR

Yves Langlois

DURÉE DU PROGRAMME

50:00

ANNÉE

2005

LANGUE ORIGINALE

Français

CATÉGORIE

Documentaire

**DESCRIPTION**

Claude Messier est un auteur et libre penseur. Sa maladie devenant insupportable, il a été l'un des premiers canadiens à obtenir le droit de fumer de la marijuana et est devenu porte-parole des défenseurs du droit à la consommation thérapeutique. Il s'est dévoué à la cause des personnes handicapées, qu'il appelait «son peuple», défendant les droits à la socialisation, à l'intégration à la vie «normale» et dénonçant l'infantilisation et la réclusion. Auteur de plusieurs livres, dont *Confessions d'un paquet d'os* aux éditions VLB, Claude Messier prônait l'accès à l'autonomie et à la créativité. Il a étudié en littérature à l'Université du Québec à Montréal et a été «candidat vedette» aux élections 2000 pour le Bloc Pot. Loin du voyeurisme, de la pitié ou de la moquerie, ce documentaire se veut le portrait d'un homme qui a vécu pleinement et qui a continué d'avancer jusqu'à la toute fin, là où la plupart d'entre nous aurions arrêté. Claude Messier voulait partager avec le public son regard sur la vie et léguer son énergie créatrice à ceux qui ne savent que faire de leurs deux mains. Il a été un modèle de persévérance, de dignité et de créativité face à l'ignorance des gens dits «normaux». Dans ce film, pour convaincre ses amis handicapés qu'ils sont «autant que les autres», il entreprend de sauter en parachute.

FORMAT D'IMAGE

4:3

SON

Stéréo

FORMAT DE TOURNAGE

Betacam

MOTS CLÉS

Handicap, Maladie, Vie intellectuelle, Hôpital, Rêve, Espoir

THÈMES

Art et culture

Identité

Santé

Famille

Science