L’ENVOL DU MONARQUE

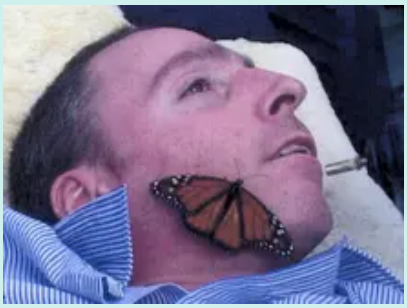
RÉALISATEUR
Yves Langlois

DURÉE DU PROGRAMME
50:00

ANNÉE
2005

LANGUE ORIGINALE
Français

CATÉGORIE
Documentaire



DESCRIPTION
Ce n’est pas un film de voyeurisme, de pitié ou de moquerie, mais le portrait d’un homme qui a vécu pleinement et qui a continué à repousser les limites là où la plupart d’entre nous auraient baissé les bras. Il suit Claude Messier, auteur et libre penseur. Atteint d’une maladie insupportable, il est devenu l’un des premiers Canadiens à obtenir le droit de fumer légalement du cannabis, puis s’est fait le fervent défenseur de l’usage thérapeutique de cette plante. Claude Messier était très engagé en faveur des droits des personnes handicapées, qu’il appelait « son peuple ». Dans ce film, pour convaincre ses amis handicapés qu'ils sont «autant que les autres», il entreprend de sauter en parachute.

FORMAT D’IMAGE
4:3

SON
Stéréo

FORMAT DE TOURNAGE
Betacam

MOTS CLÉS
Vie intellectuelle, Hôpital, Rêve, Espoir, cannabis, thérapie, amis, communauté, santé, handicap, vie quotidienne, soins de santé, liberté, sports extrêmes, parachutisme,

THÈMES
Art et culture
Famille
Santé
Identité
Science