DREAMACHINE

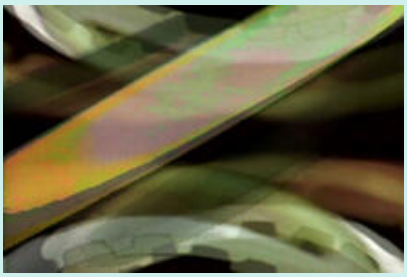
RÉALISATEUR
Yves Labelle

DURÉE DU PROGRAMME
8:16

ANNÉE
1994

LANGUE ORIGINALE
Français (texte à l'écran)
Sans dialogue

CATÉGORIE
Art vidéo



DESCRIPTION
Né d'une installation, *Dreamachine* est un modèle de hasard à trois temps : maintenant, ici et à présent. Grâce à un travail infographique minutieux et au regard subjectif d'un jeune garçon, l'auteur nous transporte dans un futur qui a déjà eu lieu. Cette impression de déjà-vu est accentuée par les textes de Fata Morgana, de Paul Chamberland, de François Martel et de Stephen Hawking.

SON
Stéréo

MOTS CLÉS
Quête, Perception, Futur, Philosophie, Vie

THÈMES
Art et culture
Identité