

GAPS

RÉALISATEUR

laura jeanne lefave

DURÉE DU PROGRAMME

10:28

ANNÉE

1994

LANGUE ORIGINALE

Sans dialogue

CATÉGORIE

Art vidéo

**DESCRIPTION**

Une suite d'actions et de mouvements, momentanément interrompus, met en relief la perception du temps. Ces fragments d'espace et de durée associés de façon discontinue évoquent les opérations déroutantes de la mémoire.

SON

Stéréo

MOTS CLÉS

Paysage, Mémoire, Temps, Espace, Fragment, Perception

THÈMES

Identité

Environnement

Société