

MANIPULER SON CORPS

RÉALISATEUR

Laëtitia Bourget

DURÉE DU PROGRAMME

4:30

ANNÉE

1998

LANGUE ORIGINALE

Sans dialogue

CATÉGORIE

Art vidéo

**DESCRIPTION**

Le corps féminin, envisagé comme matière sonore et visuelle, entre beauté et monstruosité, légèreté et gravité, vie et mort.

FORMAT D'IMAGE

4:3

SON

Stéréo

MOTS CLÉS

Vie, Mort, Photographie, Animation, Corps humain, Femmes

THÈMES

Identité

Technologies et médias