

LE CHÔMEUR DE LA MORT

RÉALISATEUR

Benjamin Hogue
Pierre Luc Gouin

DURÉE DU PROGRAMME

67:30

ANNÉE

2009

LANGUE ORIGINALE

Anglais
Français

CATÉGORIE

Documentaire



DESCRIPTION

«Je préfère passer pour fou que de passer tout droit». Véritable emblème de la contre-culture québécoise, le poète Claude Pélouin a toujours vécu sans compromis, sur la corde raide «en taquinant la mort»... Sur les traces de son existence échevelée, ce documentaire singulier nous convie à suivre l'artiste par le biais de scènes tournées sur le vif, d'archives en tout genre et d'extraits de son œuvre.

FORMAT D'IMAGE

4:3

SON

5.1
Dolby

FORMAT DE TOURNAGE

MiniDV

MOTS CLÉS

Artiste, Poète, Création, Inspiration, Écriture, Essai

THÈMES

Art et culture
Identité
Technologies et médias
Vie privée