LA SAINTE FAMILLE

RÉALISATEUR
Christian Ducharme

DURÉE DU PROGRAMME
29:07

ANNÉE
1973

LANGUE ORIGINALE
Français

CATÉGORIE
Fiction



DESCRIPTION
Ce qui semblait au départ une soirée tranquille en famille tourne à la tragédie quand chacun des enfants annonce son désir de quitter le milieu familial. C'est à travers le personnage de Gésus, fils de Rosaire, que la famille est présentée et que la fiction s'élabore. Alors que le souper se déroule comme à l'habitude, la voix de Gésus intervient hors champ pour affirmer que la famille est un milieu où la communication et le bonheur sont impossibles. Le reste de la fiction, tout en montrant la misère d'une famille ouvrière, est une démonstration des propos de Gésus. L'aînée des filles annonce son mariage, la plus jeune part vivre à Miami et le père s'interroge sur ses incapacités. Gésus, incapable de rembourser une dette de drogue à un «shylock», est abattu à la porte de sa maison. Son meurtre coïncide avec celui de la Sainte-Famille.

FORMAT D'IMAGE
4:3

SON
Mono

FORMAT DE TOURNAGE
Betacam

MOTS CLÉS
Tragédie, Départ, Communication, Misère, Ouvrier, Enfant

THÈMES
Identité
Famille