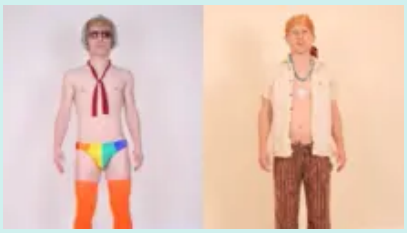
L’HABIT NE FAIT PAS LE MOINE



RÉALISATEUR
Owen Eric Wood

DURÉE DU PROGRAMME
4:05

ANNÉE
2008

LANGUE ORIGINALE
Anglais

CATÉGORIE
Art vidéo

DESCRIPTION
La mode joue un rôle déterminant dans la perception que nous avons des autres. En l’espace d’un instant, nous associons des caractéristiques à l’identité d’une personne en fonction de son habillement. De la classe économique à l’idéologie politique, de l’orientation sexuelle à la culture générale, le vêtement est porteur d’une lourde étiquette. L’artiste porte un regard critique sur l’influence qu’a la mode, en revêtant une variété considérable de vêtements. En dépit du fait qu’il s’agisse d’une seule et même personne, la tenue vestimentaire suggère pourtant un large éventail de personnalités.

SON
Stéréo

FORMAT DE TOURNAGE
MiniDV

MOTS CLÉS
Mode, Vêtements, Provocation, Sexualité, Langage, Personnalité, Soi, Stéréotype, Identité

THÈMES
Art et culture
Identité
Société