

L'HABIT NE FAIT PAS LE MOINE

RÉALISATEUR

Owen Eric Wood

DURÉE DU PROGRAMME

4:05

ANNÉE

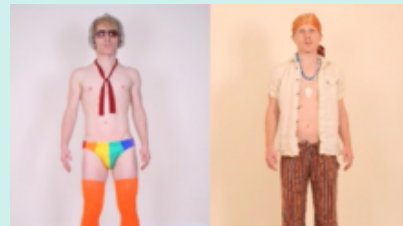
2008

LANGUE ORIGINALE

Anglais

CATÉGORIE

Art vidéo



DESCRIPTION

La mode joue un rôle déterminant dans la perception que nous avons des autres. En l'espace d'un instant, nous associons des caractéristiques à l'identité d'une personne en fonction de son habillement. De la classe économique à l'idéologie politique, de l'orientation sexuelle à la culture générale, le vêtement est porteur d'une lourde étiquette. L'artiste porte un regard critique sur l'influence qu'a la mode, en revêtant une variété considérable de vêtements. En dépit du fait qu'il s'agisse d'une seule et même personne, la tenue vestimentaire suggère pourtant un large éventail de personnalités.

SON

Stéréo

FORMAT DE TOURNAGE

MiniDV

MOTS CLÉS

Mode, Vêtements, Provocation, Séduction

THÈMES

Art et culture

Identité

Société