

DISCOURS DES COMÈTES

RÉALISATEUR

Suzan Vachon

DURÉE DU PROGRAMME

17:25

ANNÉE

1992

LANGUE ORIGINALE

Français

CATÉGORIE

Art vidéo



DESCRIPTION

Une question d'optique, 1958-1992. Dans une structure elliptique, fragmentaire et associative, *Discours des comètes* explore la difficulté que l'on éprouve parfois à discerner le rêve du souvenir et nomme cette ambiguïté comme trouble de vision. Passage des images, comètes : corps, petits corps lumineux qui traversent l'écran, corps glorieux comme des astres lumineux, des impressions fortes. Souvenirs prégnants, homme-bateau, noyade virtuelle, rêves-tourments. Hier comme aujourd'hui, rêve et souvenir se numérisent.

FORMAT D'IMAGE

4:3

SON

Stéréo

MOTS CLÉS

Souvenir, Exploration, Rêve, Perception

THÈMES

Art et culture