

# UNE CHANSON POUR LES FANTÔMES

**RÉALISATEUR**

Charles Guilbert

**DURÉE DU PROGRAMME**

20:00

**ANNÉE**

2005

**LANGUE ORIGINALE**

Français

**CATÉGORIE**

Art vidéo

**DESCRIPTION**

Comment poursuivre le cinéma qu'on a bricolé à deux, quand l'autre a choisi de détourner son regard? Où braquer sa caméra quand le réel tout comme la fiction semblent se défiler? Comment faire un film dans son cœur, les yeux fermés? Essai sur la création et sur l'amitié, *Une chanson pour les fantômes* est un objet composite traversé par des histoires, des dessins animés et des chansons. À la fois extravagant, quotidien et lyrique, il raconte la quête d'un cinéma à soi.

**SON**

Stéréo

**FORMAT DE TOURNAGE**

MiniDV

**MOTS CLÉS**

Dessin, Fantôme, Livre, Chant, Créatif, Abstrait

**THÈMES**

Identité