ENTRE LA PAGIE ET LA MANIQUE

RÉALISATEUR
Luc Bourdon

DURÉE DU PROGRAMME
15:00

ANNÉE
1984

LANGUE ORIGINALE
Anglais
Français

CATÉGORIE
Documentaire



DESCRIPTION
Regard sur le travail de Luc Caron, écrivain et artiste de la performance, dans le cadre d'une exposition intitulée *Entre la magie et la panique* , présentée au Musée d'art contemporain de Montréal. Un groupe d'artistes pour le moins éclaté, voulant se rattacher à la «magie» de la technique pour échapper à la «panique» de la routine, a récuperé les outils de notre civilisation pour en faire des médiums artistiques. Pour Luc Caron, c'est le moment de sortir de ses textes et d'en faire des sculptures, des chansons... Pour l'oeil-vidéo, c'est l'occasion de faire un petit tour autour des mots, des images et des sons.

FORMAT D'IMAGE
4:3

SON
Mono

MOTS CLÉS
Musée, Poésie, Écriture, Œuvre, Exposition, Performance

THÈMES
Art et culture
Environnement
Société