

# LA BAGARRE

**RÉALISATEUR**

Laëtitia Bourget

**DURÉE DU PROGRAMME**

8:45

**ANNÉE**

2003

**LANGUE ORIGINALE**

Français

**CATÉGORIE**

Art vidéo

**DESCRIPTION**

Un homme et une femme se livrent à un rituel de défoulement et observe les traces laissées sur leur peau. Le cadre est neutre, l'image en basse définition évoque le flux d'une webcam et ne permet pas d'identifier les deux protagonistes. Le son est altéré de telle sorte qu'on ne perçoit que des souffles syncopés. Les paroles échangées apparaissent en sous-titres sur l'image.

**FORMAT D'IMAGE**

4:3

**SON**

Stéréo

**MOTS CLÉS**

Physique, Intimité, Anonymat, Dématérialisation, Corps, Défoulement

**THÈMES**

Art et culture

Société