

# 111

**RÉALISATEUR**

Joe Sarahan

**DURÉE DU PROGRAMME**

11:00

**ANNÉE**

1989

**LANGUE ORIGINALE**

Français

**CATÉGORIE**

Documentaire

**DESCRIPTION**

111 est un essai sur le machisme et ses clichés : la vitesse, le risque, le pouvoir, la mort... Joe Sarahan nous démontre que le sport est un art avec ses règles et ses codes, un art dont les frontières sont fragiles. Un coureur automobile (Jean), un boxeur (Eribert) et un escrimeur (Bruno) sont confrontés avec leur esprit de combativité. Les trois nient être machos : ce qu'ils veulent c'est évidemment gagner mais gagner en s'amusant, car s'ils ont des choses à prouver c'est d'abord à eux-mêmes.

**FORMAT D'IMAGE**

4:3

**MOTS CLÉS**

Machisme, Pouvoir, Sport, Attitude, Combativité, Essai

**THÈMES**

Art et culture

Société