

## “TWININGS”

**RÉALISATEUR**

Malene Charles

**DURÉE DU PROGRAMME**

3:39

**ANNÉE**

2002

**LANGUE ORIGINALE**

Sans dialogue

**CATÉGORIE**

Art vidéo



**DESCRIPTION**

"*Twinings*" explore la question de la classe, des systèmes communicatifs et de la perception en utilisant la danse, l'humour, la technologie et la performance.

**FORMAT D'IMAGE**

4:3

**SON**

Stéréo

**FORMAT DE TOURNAGE**

DVCAM

---

**MOTS CLÉS**

Performance, classes sociales, absurde, communication

**THÈMES**

Art et culture

Identité

Société