# QUATRE CHANTS POUR LE REGARD

**RÉALISATEUR**
Mario Côté

**DURÉE DU PROGRAMME**
21:36

**ANNÉE**
1997

**LANGUE ORIGINALE**
Français

**CATÉGORIE**
Art vidéo



**DESCRIPTION**
Voici *Quatre chants pour le regard*. Quatre moments pour interroger le corps de l'autre, le féminin, l'étranger et la connivence entre les êtres. Quatre façons d'effleurer les frontières d'une joyeuse hypothèse et d'une fiction utile. La vidéo s'ouvre sur une fête au bord de la rivière. Suit un soliloque sous la fenêtre. Puis, des personnages à peine voilés apparaissent sous des airs lents et légers. Enfin, un choeur de jeunes filles qui, depuis déjà longtemps, annonce les rires du jour, reprend la coda. L'oeuvre nous propose quatre manières de porter une allègre attention à des situations à la fois familières et étrangères.

**FORMAT D'IMAGE**
4:3

**SON**
Stéréo

---

**MOTS CLÉS**
Bonheur, Communication, Corps, Danse, Mouvement, Femme

**THÈMES**
Art et culture
Identité