Vithèque
La collection
de Vidéographe

PARABOLIC PEOPLE

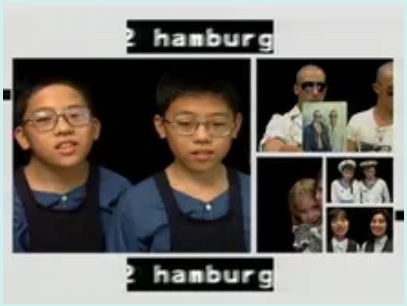
RÉALISATEUR
Sandra Kogut

DURÉE DU PROGRAMME
20:49

ANNÉE
1991

LANGUE ORIGINALE
Anglais
Français
Espagnol

CATÉGORIE
Docufiction



DESCRIPTION
Dans les rues de Paris, New-York, Tokyo, Moscou, Rio et Dakar, Sandra Kogut, vidéaste brésilienne, a invité chaque passant à utiliser une cabine équipée d'une caméra pendant 30 secondes. À partir de cette situation élémentaire, elle a élaboré *Parabolic People*, afin de parler des connexions entre individus, de celles qui ne dépendent pas nécessairement de leur culture ou de leur langue. Moments de respiration, de plaisir, d'émotion; Parabolic People est un essai de partition télévisuelle universelle.

SON
Mono
Stéréo

FORMAT DE TOURNAGE
Betacam

MOTS CLÉS
Monde, Langue, Perception, Caméra, Télévision

THÈMES
Art et culture
Identité