LE CRI PERDU

RÉALISATEUR
Joanna Kotkowska

DURÉE DU PROGRAMME
14:30

ANNÉE
1986

LANGUE ORIGINALE
Français

CATÉGORIE
Art vidéo



DESCRIPTION
Comment aborder le suicide sans tomber dans le mélodrame et la pitié? Cette vidéo se compose de plusieurs tableaux qui illustrent une manière de quitter la vie, soit à l'aide d'exemples tirés de la littérature (Claude Gauvreau, Hubert Aquin) ou par des textes personnels. Cette vidéo n'a pas la prétention de résoudre le problème d'instinct de mort envers soi. Il met plutôt en scène certains faits, en faisant ressortir l'atmosphère intime, en-dehors des apparences reliées à cet acte ultime. Le suicide n'est-il pas la seule vraie liberté de l'homme, le moyen de choisir l'espace-temps de sa propre mort?

FORMAT D'IMAGE
4:3

FORMAT DE TOURNAGE
Vidéo 3/4"

MOTS CLÉS
Suicide, Mort, Intimité

THÈMES
Identité
Santé