PUNK IS THE BEST FUCK THE REST

RÉALISATEUR
Paul Gauvin
Jean Gagnon

DURÉE DU PROGRAMME
30:00

ANNÉE
1982

LANGUE ORIGINALE
Français

CATÉGORIE
Documentaire

DESCRIPTION
Dans ce documentaire sont abordées les notions de sous-culture et d'appartenance, particulières à la culture punk. Un groupe de jeunes punks de Montréal nous parlent de leurs valeurs. Nous les côtoyons dans certaines de leurs activités quotidiennes : jouer de la musique ou se baigner dans une fontaine publique. La musique est particulièrement présente dans cette vidéo et s'expriment une sensibilité et des préoccupations propres à ce groupe et à cette sous-culture.

FORMAT D'IMAGE
4:3

FORMAT DE TOURNAGE
Vidéo 3/4"

MOTS CLÉS
Musique, Punk, Marginal, Appartenance, Philosophie, Adolescence

THÈMES
Art et culture
Identité
Société