IMPROVISATIONS : NOUVELLE MUSIQUE AU QUÉBEC

RÉALISATEUR
Michel Di Torre

DURÉE DU PROGRAMME
55:31

ANNÉE
1974

LANGUE ORIGINALE
Français

CATÉGORIE
Documentaire

DESCRIPTION
Cette vidéo rend compte de l'émergence, au début des années 70, d'une pratique musicale non-commerciale basée sur l'improvisation. Des groupes musicaux et leurs protagonistes sont présentés à tour de rôle dans le cadre d'entrevues et d'enregistrements de sessions musicales. Ces musiciens considèrent que leur pratique musicale est avant tout un moyen d'expression, et leur musique apparaît essentiellement basée sur l'improvisation et l'expérimentation. Certaines interventions, en particulier celle du Jazz libre du Québec, montrées au début et à la fin de cette vidéo, exposent la problématique de la reconnaissance et de la diffusion d'une musique québécoise autonome. Des musiciens dont Raymond Gervais, Robert Lepage et Yves Bouliane s'expriment sur la création musicale. L'idée de former une coopérative pour protéger leurs droits et travailler dans de meilleures conditions est soulevée. La bande vidéo comprend des improvisations musicales (jazz et musique contemporaine), des entrevues et commentaires sur diverses questions touchant la création collective.

FORMAT D'IMAGE
4:3

SON
Mono

FORMAT DE TOURNAGE
Betacam

MOTS CLÉS
Musique, Artiste, Improvisation, Expression, Création, Revendication

THÈMES
Art et culture
Identité
Socio-politique