THE VISUAL RACE

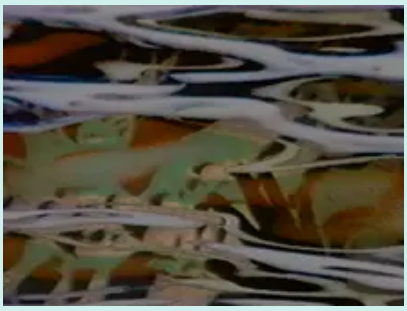
RÉALISATEUR
Scott Robinson

DURÉE DU PROGRAMME
6:00

ANNÉE
1987

LANGUE ORIGINALE
Anglais

CATÉGORIE
Art vidéo



DESCRIPTION
Vidéoclip expérimental combinant des extraits de films et de vidéos. *The Visual Race* donne à voir les couleurs de la mer traitées en cadence avec des voix générées digitalement, d'austères paysages urbains en contrepoint de textures sonores ou de séquences de la performance musicale originale. Les successions d'images stratifiées, les chansons sur les valeurs de la société moderne et la toute puissance des médias y apparaissent finalement comme la réaction du personnage au monde moderne. Une journée métaphorique donc, commençant sur la plage d'une mer originelle et finissant par l'observation narcissique, à travers l'oeil déstructurant de la caméra représentant l'image médiatique.

FORMAT D'IMAGE
4:3

SON
Stéréo

FORMAT DE TOURNAGE
Vidéo 3/4"

MOTS CLÉS
Mer, Paysage, Modernité, Image

THÈMES
Art et culture
Identité
Société