

NUIT BLANCHE II : ANATOMIE D'UN REGARD

RÉALISATEUR

Pierre Lobstein

DURÉE DU PROGRAMME

12:00

ANNÉE

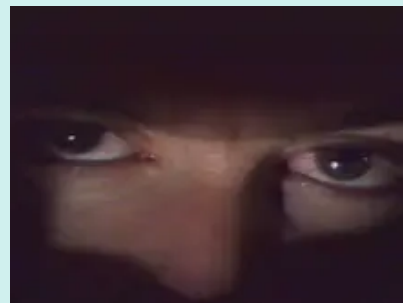
1987

LANGUE ORIGINALE

Français

CATÉGORIE

Art vidéo



DESCRIPTION

Une installation vidéo pour 20 moniteurs et 4 sources vidéo présentée à l'exposition *Art New Vision* à Tokyo en 1986.

FORMAT D'IMAGE

4:3

SON

Stéréo

FORMAT DE TOURNAGE

Betacam SP

MOTS CLÉS

Installation, Tokyo

THÈMES

Art et culture

Société