

## RESSEMBLE-MOI 2

### RÉALISATEUR

Natalie Rich-Fernandez

### DURÉE DU PROGRAMME

9:35

### ANNÉE

2003

### LANGUE ORIGINALE

Sans dialogue

### CATÉGORIE

Art vidéo



### DESCRIPTION

Laboratoire de transformation de l'être humain, de mutation génétique et sociale... Acceptation et soumission animale de l'homme à la société. La transformation de la chair est la face visible du processus de mutation politique et sociale dans lequel nous nous sommes tranquillement installés. L'inconscient seul résiste.

### FORMAT D'IMAGE

4:3

### SON

Stéréo

---

### MOTS CLÉS

Mutation, Manipulation, Transformation, Chair

### THÈMES

Art et culture

Identité

Socio-politique