RESSEMBLE-MOI

RÉALISATEUR
Natalie Rich-Fernandez

DURÉE DU PROGRAMME
3:10

ANNÉE
2002

LANGUE ORIGINALE
Sans dialogue

CATÉGORIE
Art vidéo



DESCRIPTION
Ce sont des visages, transformés, manipulés, enfermés. Cadrés de très près, cela donne une impression de laboratoire de l'homme. Ces visages se ressemblent mais pourtant pas complètement. Ont se pose la question, sont-ils un ou plusieurs? Féminins ou masculins? Sont-ils, virtuels, technologiques, transgéniques ou clonés?

FORMAT D'IMAGE
4:3

SON
Stéréo

MOTS CLÉS
Déformation, Masque, Visage, Apparence

THÈMES
Art et culture
Identité