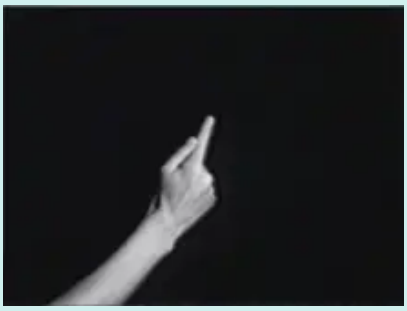
THE TURNING POINT

RÉALISATEUR
Yvonne Oerlemans

DURÉE DU PROGRAMME
0:24

ANNÉE
1983

CATÉGORIE
Art vidéo



DESCRIPTION
L'écran de télévision comme un mur sur lequel est dessiné un diagramme imaginaire de la vie, par une main en mouvement. Un témoignage objectif sur les hauts et les bas.

SON
Sans son

MOTS CLÉS
Mouvement, Corps, Télévision

THÈMES
Identité