# TEMPORA MUTANTUR ET NOS CUM ILLIS



**RÉALISATEUR**
Yvonne Oerlemans

**DURÉE DU PROGRAMME**
1:26

**ANNÉE**
1983

**LANGUE ORIGINALE**
Sans dialogue

**CATÉGORIE**
Art vidéo

**DESCRIPTION**
Je mets l'emphase sur le grain de beauté sur mon visage. Le grain de beauté devient isolé et réduit à un point, qui disparaît éventuellement entre les grains de l'écran de télévision. Une réflexion sur l'aspect physique du temps qui se transforme en temps cosmique, l'éternité.

**SON**
Mono
Stéréo

---

**MOTS CLÉS**
Corps, Physique, Temps, Éternité, Télévision

**THÈMES**
Identité