THE BODY PARLOR



RÉALISATEUR
Frédéric Moffet

DURÉE DU PROGRAMME
14:00

ANNÉE
2009

LANGUE ORIGINALE
Sans dialogue

CATÉGORIE
Art vidéo
Performance

DESCRIPTION
Dans *The Body Parlor*, l'homme et le mouton deviennent des corps sacrificiels soumis à une même investigation biologique. Les performeurs utilisent des objets qui sont à la fois des produits ou des extensions du corps permettant d'explorer la notion de don de soi et de sacrifice.

FORMAT D'IMAGE
4:3

SON
Stéréo

FORMAT DE TOURNAGE
HD

MOTS CLÉS
Rôle, Personnification, Abandon, Biologie, Théâtre, Ornementation

THÈMES
Art et culture
Environnement
Famille