

POSTFACE

RÉALISATEUR

Frédéric Moffet

DURÉE DU PROGRAMME

7:12

ANNÉE

2011

LANGUE ORIGINALE

Anglais

CATÉGORIE

Expérimental

Art vidéo



DESCRIPTION

Postface jette un regard sur la filmographie de Montgomery Clift dont la vie privée et la carrière se sont effondrées suite à un accident de voiture survenu en 1956, le laissant avec un visage balaféré et en partie paralysé.

FORMAT D'IMAGE

16:9

SON

Stéréo

FORMAT DE TOURNAGE

HDV

MiniDV

VHS

MOTS CLÉS

Cinéma, Biographie, Accident, Acteur, Célébrité, Visage

THÈMES

Identité

Santé

Vie privée