S'INSCRIRE DANS LA TRACE



RÉALISATEUR
Catherine D'avril

DURÉE DU PROGRAMME
5:59

ANNÉE
2012

LANGUE ORIGINALE
Sans dialogue

CATÉGORIE
Art vidéo
Performance

DESCRIPTION
S'inscrire dans la trace est une vidéo-performance qui explore la présence de l'artiste dans un lieu inconnu et comment il y laisse sa trace. De plus, deux plans de caméras distincts filment une même action performative et est présenté comme un diptyque. La notion de hors-champ et de la délimitation d'un espace créée par un plan fixe donne lieu à des moments de contemplation et de vertiges.

FORMAT D'IMAGE
16:9

SON
Stéréo

FORMAT DE TOURNAGE
HD

MOTS CLÉS
Espace, Corps, Trace, Lieu

THÈMES
Art et culture
Identité
Environnement