ENTRÉE EN SCÈNE

RÉALISATEUR
Vidéographe

DURÉE DU PROGRAMME
10:15

ANNÉE
1972

LANGUE ORIGINALE
Français

CATÉGORIE
Documentaire



DESCRIPTION
Robert Forget, l'initiateur de Vidéographe, nous présente la salle de montage, le «vidéo-théâtre» et tout ce qui s'y rattache. Un document pertinent sur les origines et le fonctionnement de Vidéographe.

FORMAT D'IMAGE
4:3

SON
Mono

MOTS CLÉS
Vidéographe, vidéo, création, communauté

THÈMES
Art et culture
Histoire