L’HOMME DE LA CAMPAGNE (2014)



RÉALISATEUR
Mario Côté

DURÉE DU PROGRAMME
10:45

ANNÉE
2014

LANGUE ORIGINALE
Français

CATÉGORIE
Art vidéo

DESCRIPTION
« Devant la loi se dresse le gardien de la porte. Un homme de la campagne se présente et demande à entrer dans la loi. » Ce sont les premières phrases de la célèbre parabole de Franz Kafka, *Devant la loi*, qu’il avait judicieusement glissées dans son roman *Le Procès*. En 2002, Mario Côté réalise *L’Homme de la campagne*, à partir de la nouvelle. Onze ans plus tard, il entreprend de revisiter sa propre vidéo en approfondissant le sens complexe que recèle le texte lu. Ainsi, le narrateur, Denis Lavalou, seul devant le micro d’un sombre studio d’enregistrement fera entendre cette dernière sentence : « Maintenant, je m’en vais et je ferme la porte. »

FORMAT D’IMAGE
16:9

SON
Stéréo

FORMAT DE TOURNAGE
HD

MOTS CLÉS
Lecture, Littérature, Narration, Sens, Adaptation

THÈMES
Art et culture
Identité