TROIS MILLE FOIS PAR JOUR

RÉALISATEUR
Bernard Émond

DURÉE DU PROGRAMME
33:40

ANNÉE
1978

LANGUE ORIGINALE
Français

CATÉGORIE
Documentaire



DESCRIPTION
Au travers des témoignages d'hommes et de femmes issus de différents secteurs de l'économie, le film pose la question du travail à la chaîne. Quelles en sont les origines? Quels problèmes lui sont inhérents et quelles solutions sont envisagées pour les résoudre? Le film offre une ouverture sur la nécéssité de transformer ce mode de travail.

AVERTISSEMENT
La qualité de cette vidéo laisse apparaître des imperfections dues à la technologie de l'époque et au vieillissement de l'image.

FORMAT D'IMAGE
4:3

MOTS CLÉS
Travail, Économie, Témoignage, Problématique

THÈMES
Socio-politique
Intervention sociale