Vithèque
La collection
de Vidéographe

LA VISITE



RÉALISATEUR
Pier-Philippe Chevigny

DURÉE DU PROGRAMME
8:46

ANNÉE
2014

LANGUE ORIGINALE
Sans dialogue

CATÉGORIE
Documentaire

DESCRIPTION
La visite est un document contemplatif et distancié sur le phénomène du tourisme dans les ruines des camps de concentration de la Seconde Guerre mondiale. Loin d'être les sanctuaires de recueillement vides et paisibles que l'on s'imagine, les musées des camps figurent parmi les attractions touristiques les plus populaires de Pologne.

MOTS CLÉS
Pologne, nazisme, Auschwitz, tourisme, musées

THÈMES
Histoire
Société