

# LE BEAU, LE LAID ET LA PHOTOGRAPHIE

## RÉALISATEUR

Emmanuelle Léonard

## DURÉE DU PROGRAMME

16:00

## ANNÉE

2011

## LANGUE ORIGINALE

Français

## CATÉGORIE

Documentaire

Art vidéo

Installation



## DESCRIPTION

Réservée aux jeunes filles, l'école L-Trichet, est située à Tetraultville, Montréal-Est. Une quinzaine d'élèves de secondaire 1, âgées d'environ 13 ans, répondent à deux questions : Qu'elle serait la plus belle photographie du monde ? Qu'elle serait la plus laide photographie du monde ?

Ces portraits vidéos, captés en noir et blanc en plan fixe, sont l'occasion de constituer une œuvre où le dépouillement de l'image donne la place à la parole d'adolescentes. Entre silences et hésitations, des réponses, parfois conventionnelles, parfois étonnantes, émergent. Nous renvoyant à cet âge entre l'enfance et l'adolescence, les réflexions concernant le beau et le laid nous emmènent vers la question du goût en perpétuel redéfinition.

---

## MOTS CLÉS

Adolescence, filles, portraits, photographie

## THÈMES

Art et culture

Identité