UN ODE PER UN CONCETTUALISMO ITALIANO



RÉALISATEUR
marshalore

DURÉE DU PROGRAMME
19:00

ANNÉE
1977

LANGUE ORIGINALE
Sans dialogue

CATÉGORIE
Art vidéo

DESCRIPTION
Utilisation de la musique de Morricone et de Verdi, du western spaghetti et de la photographie d’architecture pour une réflexion ludique sur l’image et ses archétypes.

AVERTISSEMENT
La qualité de cette vidéo laisse apparaître des imperfections dues à la technologie de l'époque et au vieillissement de l'image.

MOTS CLÉS
Performance, photographie, western, musique, déguisement

THÈMES
Art et culture