

LES MINOTAURES

RÉALISATEUR

Jean-Pierre Boyer

DURÉE DU PROGRAMME

8:00

ANNÉE

2002

LANGUE ORIGINALE

Français

CATÉGORIE

Art vidéo

**DESCRIPTION**

Réalisée avec le Boyétiseur anamorphique (construit en 1974), cette vidéo expérimentale propose une représentation alternative du visage humain comme source anthropologique de narration, d'imagination et d'émotions. Sur une musique profonde, elle offre une vision hypersensible du vivant.

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Langill, Caroline. *Entretien avec Jean-Pierre Boyer* (vidéos), 2006, 52 min.

Fillion, Eric. "L'image électronique vue par Jean-Pierre Boyer : du feedback au vidéo-cortex", *Hors champ*, 2013.

MOTS CLÉS

Visage, synthétiseur, mythologie, couleurs

THÈMES

Technologies et médias