Vithèque
La collection
de Vidéographe

CLONAGE



RÉALISATEUR
Alain Pelletier

DURÉE DU PROGRAMME
1:00

ANNÉE
2013

LANGUE ORIGINALE
Français

CATÉGORIE
Art vidéo

SÉRIE
10 X MINUTES VIDÉO

DESCRIPTION
À travers l'art vocal et l'art de la scène, cette œuvre d'Alain Pelletier explore le concept de la reproduction asexuée.

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

50e anniversaire de l'art vidéo (1963-2013) :
Dans le cadre du 50e anniversaire de l'art vidéo (1963-2013) qui se déroulait à Marseille du 7 au 11 novembre 2013, le CQAM a lancé une commande d'œuvres auprès de dix artistes pour réaliser une minute vidéo soulignant cet anniversaire. Avec les minutes vidéo de : Nathalie BUJOLD, Pascal DUFAUX, Dominic GAGNON, Isabelle HAYEUR, Frédéric LAVOIE, Eduardo MENZ, Alain PELLETIER, Nelly-Ève RAJOTTE, Sabrina RATTÉ et Jocelyn ROBERT. En collaboration avec La Bande Vidéo, le GIV, OBORO, Perte de Signal, Prim et Vidéographe.

MOTS CLÉS
Clonage, Texte, Corps, Nudité, Reproduction, Asexualité, Répétition, Performance, Biologie,

THÈMES
Art et culture
Science