

ALL MY LIFE (AFTER BAILLIE)

RÉALISATEUR

Clint Enns

DURÉE DU PROGRAMME

3:21

ANNÉE

2016

LANGUE ORIGINALE

Sans dialogue

CATÉGORIE

Expérimental



DESCRIPTION

Une animation numérique d'un paysage en glitch art tiré de *All My Life* (1966) de Bruce Baillie filmé en super 8.

FORMAT D'IMAGE

4:3

FORMAT DE TOURNAGE

HD

Super 8

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

[All My Life](#) | Clint Enns, *Digital America*, December 2016.

MOTS CLÉS

cinéma expérimental, Bruce Baillie, réutilisation

THÈMES

Art et culture

Technologies et médias