ALL MY LIFE (AFTER BAILLIE)

RÉALISATEUR
Clint Enns

DURÉE DU PROGRAMME
3:21

ANNÉE
2016

LANGUE ORIGINALE
Sans dialogue

CATÉGORIE
Expérimental



DESCRIPTION
Une animation numérique d'un paysage en glitch art tiré de *All My Life* (1966) de Bruce Baillie filmé en super 8.

FORMAT D'IMAGE
4:3

FORMAT DE TOURNAGE
HD
Super 8

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

All My Life | Clint Enns, *Digital America*, December 2016.

MOTS CLÉS
cinéma expérimental, Bruce Baillie, réutilisation

THÈMES
Art et culture