UN SOLEIL DIFFICILE



RÉALISATEUR
François Lemieux

DURÉE DU PROGRAMME
48:50

ANNÉE
2017

LANGUE ORIGINALE
Français

CATÉGORIE
Documentaire
Installation

DESCRIPTION
Un soleil difficile porte sur les multiples usages de la métaphore de la transparence et ses transformations au cours de la modernité. Dans les années 1920, sous la forme d'architectures de verre, la transparence a entre autres symbolisé une métamorphose sociale positive, voire une émancipation politique radicale, avant de connaître une évolution rapide et d'être transfigurée pour alimenter une bonne partie des rêves d'objectivité, d'optimisation, de fluidité, d'accélération, voire d'hygiène qui caractérisent le monde actuel. À travers le sens, les paradoxes et les images que USD mobilise, la transparence participe désormais autant aux représentations éthiques et politiques contemporaines qu'à l'esthétique industrielle, à l'architecture, aux communications et aux machines abstraites – algorithmiques et statistiques. À partir de ces évidences sensibles, dans un monde las et désorienté par ce qui se maintient sous le nom de « crise », USD et l'exposition dans laquelle le film s'est inscrit cherche en quoi le concept de transparence est susceptible de nous dire quelque chose des rêves d'opacité et des cauchemars qui hantent notre époque.

FORMAT D'IMAGE
16:9

SON
Stéréo

FORMAT DE TOURNAGE
HD

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

La vidéo *Un soleil difficile* peut être présentée sous forme installative d'une durée de 46 minutes en boucle (générique imprimé) ou en monobande (avec générique).

MOTS CLÉS
architecture, modernité, esthétique, communication

THÈMES
Art et culture
Socio-politique
Histoire