

CANVASSERS

RÉALISATEUR

Veronica Mockler

DURÉE DU PROGRAMME

15:24

ANNÉE

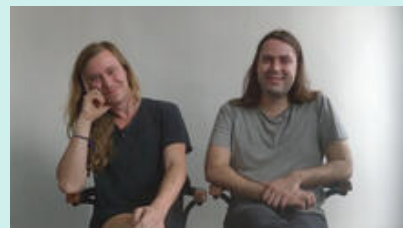
2016

LANGUE ORIGINALE

Anglais

CATÉGORIE

Art vidéo



DESCRIPTION

Mich and Marshall ont été demandés de partager une histoire personnelle devant la caméra. Les deux participants sont amenés à comprendre une version unifiée des faits lorsque l'histoire de l'un est reprise à l'oral par l'autre. Cette vidéo de 15 minutes, réalisée en une seule prise continue, est une démonstration performative de notre capacité empathique en tant qu'individu. Cette pièce a été produite en réponse à une récente étude scientifique démontrant qu'une conversation "active" entre deux personnes peut réduire de façon durable certains préjugés enracinés chez ces mêmes personnes. Ces résultats ont inspirés cette performance pour vidéo en plus d'apporter un empirisme à la pratique de l'artiste qui utilise constamment l'interaction comme procédé conceptuel et politique.

FORMAT D'IMAGE

16:9

SON

Stéréo

FORMAT DE TOURNAGE

HD

MOTS CLÉS

Couple, Empathie, Interaction, narration, homosexualité

THÈMES

Art et culture

Identité

Vie privée