

RÉCITS PLASTIQUES

RÉALISATEUR

Sylvie Laliberté

DURÉE DU PROGRAMME

6:16

ANNÉE

2016

LANGUE ORIGINALE

Sans dialogue

CATÉGORIE

Art vidéo



DESCRIPTION

Quand la double subjectivité frappe : cela provoque une tension entre matière et forme, sensibilité et intellect. C'est la terrible menace de l'informe qui plane. Un regard de plasticienne sur la vie.

FORMAT D'IMAGE

16:9

SON

Stéréo

MOTS CLÉS

Matière, forme, mouvement, plasticine, humour

THÈMES

Art et culture