

# CAMOUFLAGE

**RÉALISATEUR**

Yuka Sato

**DURÉE DU PROGRAMME**

7:00

**ANNÉE**

2017

**LANGUE ORIGINALE**

Sans dialogue

**CATÉGORIE**

Expérimental

**DESCRIPTION**

Quand on agrandit une image, on peut discerner une grande quantité de grain. C'est comme un autre monde ou une autre dimension, comme une multitude de gens qui se déplacent dans une foule. Ce film parle aussi d'une femme vivant dans une grande ville.

**FORMAT D'IMAGE**

16:9

**MOTS CLÉS**

Danse, Foules, Villes, Performance

**THÈMES**

Identité

Technologies et médias