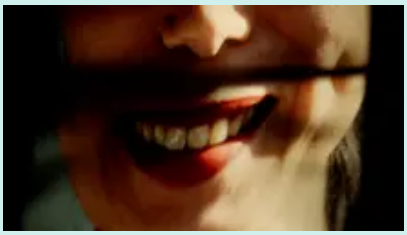
Vithèque
La collection
de Vidéographe

DIALOGUE



RÉALISATEUR
Yuka Sato

DURÉE DU PROGRAMME
17:00

ANNÉE
2018

LANGUE ORIGINALE
Japonais

CATÉGORIE
Expérimental

DESCRIPTION
Au sortir d’une période d'isolement, une recluse sociale, ou « hikikomori », raconte ses expériences intérieures face à un environnement urbain, illuminé et agité, qui ne dort jamais.

FORMAT D’IMAGE
16:9

SON
Stéréo

FORMAT DE TOURNAGE
HD

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Young, Neil. "The houses we were, the cities we are", *Modern Times Review*, November 24, 2018.

MOTS CLÉS
Ville, Tokyo, Retraite, Isolement, Campagne, Paysage, Public, Temps, Souvenirs, Femme, Japon, Solitude, Privé

THÈMES
Identité
Vie privée