HOUBOUT / LANDING

RÉALISATEUR
Chantal Partamian

DURÉE DU PROGRAMME
2:08

ANNÉE
2020

LANGUE ORIGINALE
Arabe

CATÉGORIE
Expérimental



DESCRIPTION
Être queer et suspendu entre les États et États-nations.

Un essai poétique qui explore très brièvement des fragments d'une relation à distance, lorsque deux amants se rencontrent, lorsqu'ils sont pris en transit.

SON
Stéréo

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Filmed in Tunis, Istanbul, Beirut and Montréal.

MOTS CLÉS
Amoureux, voyages, poésie, LGBTQ+, Moyen-Orient, Montréal

THÈMES
Identité
Vie privée